

高雄市政府教育局109年度 推動海洋教育「保護海洋」繪本創作實施計畫

一、依據

- (一)教育部國民及學前教育署109學年度補助高雄市政府教育局推動海洋教育計畫。
- (二)高雄市政府教育局109年度推動海洋教育實施計畫。

二、目的

- (一)發展保護海洋課程繪本，培養學生親近與愛護海洋的態度。
- (二)透過繪本開發與推廣，增進學生創作保護海洋繪本的能力。
- (三)增進各領域教師設計製作保護海洋繪本的技巧。
- (四)促進各領域教師互相觀摩，增加共備課程之機會。

三、辦理單位

- (一)指導單位：教育部
- (二)主辦單位：高雄市政府教育局
- (三)承辦單位：高雄市左營區舊城國民小學

四、團隊成員及運作分工機制

| 姓名 | 職稱 | 工作職掌 | 備註 |
|-----|------|---------------------------|----|
| 李緻明 | 校長 | 綜理保護海洋繪本研習增能課程及活動籌畫與督導 | |
| 黃福良 | 教務主任 | 規劃保護海洋繪本研習增能課程及活動與行政統合、執行 | |
| 張秀足 | 學務主任 | 規劃保護海洋繪本研習增能課程及活動與行政統合、執行 | |
| 賴南宏 | 總務主任 | 規劃保護海洋繪本研習增能課程及活動與行政統合、執行 | |
| 曾望超 | 輔導主任 | 規劃保護海洋繪本研習增能課程及活動與行政統合、執行 | |
| 饒聖宏 | 教學組長 | 規劃保護海洋繪本研習增能課程及活動與行政統合、執行 | |
| 陳重光 | 註冊組長 | 規劃保護海洋繪本研習增能課程及活動與行政統合、執行 | |
| 劉又慈 | 行政人員 | 協助保護海洋繪本研習增能課程及活動進行 | |

五、預定執行期程及進度

| 工作項目 | 時間 | 109年 9月 | 109年 10月 | 109年 11月 | 109年 12月 | 110年 1月 | 110年 2月 | 110年 3月 | 110年 4月 |
|-------------------|----|------------|-------------|-------------|-------------|------------|------------|------------|------------|
| 規劃保護海洋繪本創作實施計畫 | | | | | | | | | |
| 海洋教育「保護海洋」研習講座 | | | | | | | | | |
| 保護海洋繪本創作競賽收件 | | | | | | | | | |
| 保護海洋繪本創作競賽評審 | | | | | | | | | |
| 保護海洋繪本創作競賽頒獎與成果發表 | | | | | | | | | |

六、辦理內容

(一) 海洋教育「保護海洋」研習講座

●第一場：

1. 研習日期：109年10月21日(星期三)14:00-16:30。
2. 研習地點：舊城國小一樓視聽教室。
3. 講題：海洋教育「保護海洋-永續海洋」
4. 講座：陳孟仙教授(中山大學 海洋科學系系主任)
5. 對象：本市國中、小教師。
6. 課程代碼：2924083

●第二場：

1. 研習日期：109年11月11日(星期三)14:00-16:30。
2. 講題：海洋保護繪本創作技巧與範例分享。
3. 研習地點：舊城國小一樓視聽教室。
4. 講座：楊沛綸老師(103年教育部閱讀推手)
5. 對象：本市國中、小教師。
6. 課程代碼：2924060

※請至「教育部全國教師在職進修資訊網」網站報名

(<http://inservice.edu.tw/>)，請各校本權責核予出席人員公(差)假登記，課務自理。

(二) 海洋教育「保護海洋」繪本創作競賽

1. 報名規定：

- (1) 參賽對象為本市公、私立國中、小學校學生，分為國小組、國中組共二組，由各學校辦理集體報名，每校參賽作品至多五件。
- (2) 每件參賽作品均需填寫「附件一：報名表」、「附件二：著作權聲明暨授權同意書」、各一份。
- (3) 參賽學校請於110年3月5日(星期三)17:00前將「附件一：報名表」、「附件二：著作權聲明暨授權同意書」、「繪本創作原稿(紙本、不裝訂)」寄至「81351高雄市左營區蓮潭路47號 高雄市左營區舊城國小教務處」(或公文交換)，並將報名

表電子檔 E-mail 至 s5810010@gmail.com。

- (4)採學校團體報名，不接受個人報名。
- (5)每件參賽作品指導教師至多2名。
- (6)每件參賽作品至多4名創作者(學生)，不得重複報名。
- (7)相關資料未詳盡填寫者，不列入評選。
- (8)請自行留創作原稿備份，所投稿件一律不退還。

2. 作品規格：

- (1)作品類型：圖文整合型繪本。
- (2)題目自訂，範圍以保護海洋為主題（例如：海洋資源、海洋環境、海洋生態…等）。【可參考(附件三)「十二年國教課綱-海洋教育議題學習主題與實質內涵-摘錄『海洋科學與技術』、『海洋資源與永續』內容」】，泛指海洋保護相關之人事時地物皆可。
- (3)紙張大小：寬297mm，高210mm 兩頁一組的(A4)紙上，如附件四-圖2範例所示。
- (4)作品頁數：圖畫需要橫式創作(如附件四所示)。作品內容部分，**國小組作品不得少於14頁(7組)、國中組作品至少20頁(10組)**，另外作品之封面、封底、封面內頁、封底內頁、版權頁等不包含在作品內容之頁數範圍，創作團隊請另外設計。

3. 全市得獎作品將於110年3月31日（星期三）前公布於本校網站及另函文通知參賽學校。

4. 評分標準：

| 評分標準 | | 比重 | 說明 |
|------|------------|-----|--------------------------------|
| 一 | 主題設定與故事創思 | 20 | 封面、主題與故事內容的整體性，故事具獨創性、啟發性與完整性。 |
| 二 | 版面配置、構圖與色彩 | 30 | 整體構圖、色彩、技法、版面編排設計等。 |
| 三 | 內容適切與知識正確 | 30 | 作品內容切合閱讀對象，並提供正確的保護海洋知識。 |
| 四 | 文字表現流暢動人 | 20 | 故事表達具吸引力，能觸動人心，閱讀引發興趣。 |
| 合計 | | 100 | |

5. 評審與獎勵：

- (1)由承辦學校聘請評審辦理評選，入選作品指導老師頒發獎狀乙紙。
- (2)國小組與國中組學生之獎項內容如下：
 - ①特優各1名—新臺幣6,000元之獎勵禮券及教育局頒發獎狀乙紙。
 - ②優等各2名—新臺幣4,000元之獎勵禮券及教育局頒發獎狀乙紙。
 - ③佳作各3名—新臺幣2,000元之獎勵禮券及教育局頒發獎狀乙紙。
- (3)各組作品如未達所列獎項水準，得由評審委員會決定從缺或不足額錄取，或各

組在既定總預算下適度調整各獎項名額。

6. 著作使用權事宜：

參賽作品於送件同時，應由參賽者（及監護人）依著作權法規定簽署「**著作權聲明暨授權同意書**」（未簽署者，不予評審。），得獎作品授權教育局及主辦單位不以營利為前提，不限地點、時間、次數、模式進行使用，不得提出異議。

7. 注意事項：

- (1) 作品須以中文創作，且不接受翻譯作品。得獎作品如發現有抄襲、已公開發表或違反著作權者，除取消參賽資格外，若有獲獎則追回該作品之獎項、獎金；如有致損害於主辦單位或其他任何第三人，參賽者應負一切民刑事責任；因填寫資料錯誤而無法通知相關訊息時，主辦單位不負任何責任。
- (2) 作品主題不符、違反善良社會風俗、暴力或報名資料填寫不完整，將不列入評選，主辦單位不另行通知。
- (3) 各項注意事項載明於本實施計畫中，參賽者於參加本活動之同時，即同意接受本活動注意事項之規範。如有違反本活動注意事項之行為，主辦單位得取消其參賽或得獎資格，並對於任何破壞本活動之行為，主辦單位保留相關權利。
- (4) 如有任何因電腦、網路、電話、技術或不可歸責於主辦單位之事由，而使參賽者或得獎者所寄出之資料有遲延、遺失、錯誤、無法辨識或毀損之情況，主辦單位不負任何法律責任，參賽者或得獎者亦不得因此異議。
- (5) 主辦單位保留修改、暫停或終止本活動辦法之權利；如有未盡事宜，得修正與補充之。

七、預期效益與成效檢核

| 執行項目與內容 | 執行前預期成果 (文字說明) | 關鍵績效評估指標項目 | |
|------------|--|---|----------------|
| | | 質化 | 量化 |
| 「保護海洋」講座 | 增進各領域教師設計製作保護海洋繪本的技巧。 發展保護海洋課程繪本，培養學生親近與愛護海洋的態度。 | 推廣保護海洋繪本創作課程教案供各領域教師參考與觀摩。 | 50位教師 |
| 保護海洋繪本創作競賽 | 促進保護海洋融入領域教學，提升學生多元敘述能力，藉由本活動鼓勵教師透過教學設計導引學生親海及進行海洋繪本創作 | 藉由辦理「保護海洋繪本」創作競賽導引學生進行產出與表達，並透過公開展覽以達到鼓勵與交流之效 | 國中30件 國小50件 |

八、本項工作圓滿完成及成果彙集後，工作人員依高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定敘獎。

九、本計畫陳報教育部國民及學前教育署核定後實施，修正時亦同。

【附件一】

高雄市政府教育局109年度
推動海洋教育「保護海洋」繪本創作徵選報名表

| | | | |
|-------------------|------------------------------|---|--|
| 作品資料 | 參賽學校 | | |
| | 作品名稱 | | |
| | 參賽組別 | <input type="checkbox"/> 國小組 <input type="checkbox"/> 國中組 | |
| | 作品適用對象 | <input type="checkbox"/> 國小低年級 <input type="checkbox"/> 國小中年級 <input type="checkbox"/> 國小高年級 <input type="checkbox"/> 國中(可複選) | |
| | 作品編號 | (由承辦單位填寫) | |
| 創作者 資料 (學生) | 創作者(1) | 姓名 | |
| | 創作者(2) | 姓名 | |
| | 創作者(3) | 姓名 | |
| | 創作者(4) | 姓名 | |
| 指導老師 資料 | 指導老師(1) | 姓名 | |
| | 指導老師(2) | 姓名 | |
| 作品簡介 | (創作理念、故事簡介及教學應用方法等，200-500字) | | |

承辦人

單位主管

校長

承辦人聯絡電話：

註：本『報名表』每件作品各填寫一份，填寫後連同『著作權聲明暨授權同意書』及『創作原稿』共三件，於110年3月5日17：00前送至「高雄市左營區舊城國小教務處」(或公文交

換)，並將報名表電子檔 E-mail 至 s5810010@gmail.com。

【附件二】

高雄市政府教育局109年度
推動海洋教育「保護海洋」繪本創作競賽

著作權聲明暨授權同意書

作品名稱：_____ 參賽人：

本人（參賽人）及本人監護人，參加高雄市政府教育局109年度推動海洋教育「保護海洋」繪本創作競賽。

經評審入選後，其著作財產權為高雄市政府所擁有。同意可將該項作品等予以重製、公開發表或發行，並應註明該作品等為本人著作之旨。並於著作權宣導之範圍內（非營利之目的），將前項作品予以編輯或重製後，不限時間、地點、次數公開播送做為教育推廣之用，並願意承諾事項如下：

- 一、該作品確實由本人自行創作，且無侵害他人著作權及智慧財產權之情事。
- 二、日後如有任何侵權之糾紛，本人（參賽人）及本人法定代理人願意出面處理並自負法律責任，與教育局無涉。如因此致教育局有損害者，本人（參賽人）及本人法定代理人願負賠償之責。
- 三、如有侵害著作權等相關法規經法院判決確定者，本人（參賽人）及法定代理人願意繳回所有原發之獎勵。

此致

高雄市政府教育局

參賽人簽名：

參賽人身分證字號：

法定代理人簽名：

法定代理人身分證字號：

聯絡電話：

聯絡住址：

中華民國 年 月 日

※本「著作權聲明暨授權同意書」須由報名表所列之法定代理人(家長)代表簽署，請務必簽名，未完整簽署者，將不列入競賽評選。

※本「著作權聲明暨授權同意書」每位參賽者需各自填寫一張，如該作品有4位參賽者則需填4張。

【附件三】

十二年國教課綱－海洋教育議題之學習主題與實質內涵-錄
「海洋科學與技術」、「海洋資源與永續」內容

| 教育階段 學習主題 | 議題實質內涵 | | |
|--------------|--|---|--|
| | 國民小學 | 國民中學 | 高級中等學校 |
| 海洋科學與技術 | <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。</p> | <p>海 I12 探討臺灣海峽地形與近海的特色、成因與災害。</p> <p>海 I13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>海 I14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p>海 I15 探討船舶的種類、構造及原理。</p> | <p>海 II11 了解海浪、海嘯、與里潮等海洋的物理特性，以及鹽度、礦物質等海洋的化學成分。</p> <p>海 II12 了解海水結構、海底地形及洋流對海洋環境的影響。</p> <p>海 II13 探討海洋環境變化與氣候變遷的相關性。</p> <p>海 II14 了解全球水圈、生態系與生物多樣性的關係。</p> <p>海 II15 熟悉海水淡化、船舶運輸、海洋能源、礦產探勘與開採等海洋相關應用科技。</p> |
| 海洋資源與永續 | <p>海 E13 認識生活中常見的水產品</p> <p>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題</p> | <p>海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途與保育方法</p> <p>海 J17 了解海洋非生物資源之種類與應用</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響</p> <p>海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境</p> <p>海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動</p> | <p>海 U16 探討海洋生物資源管理策略與永續發展</p> <p>海 U17 了解海洋礦產與能等資源，及其經濟價值</p> <p>海 U18 了解海洋環境污染造成海洋生物與環境累積的後果，並提出因應對策</p> <p>海 U19 了解家鄉的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動</p> |

摘自國家教育研究院公告之十二年國民基本教育課程綱要國民中小學暨普通型高級中等學校議題融入說明手冊（107年12月版）

【附件四】

範例 1

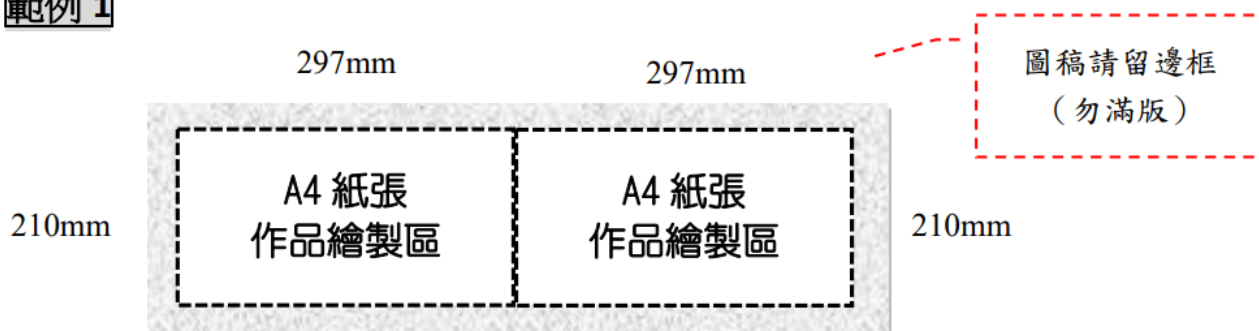
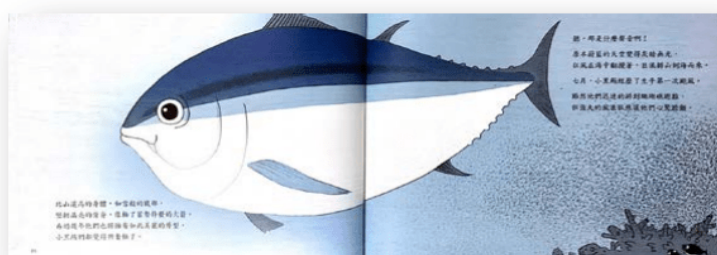


圖 2 作品紙張規格示意圖 (1 組 = 兩頁)

範例 2



— 範例作品引用自：黑鯖魚的旅行。林滿秋 —

圖 3 橫式紙張創作示意圖 (1 組 = 兩頁)



— 範例作品引用自：爸爸是海洋魚類生態學家。張東君 —

圖 4 橫式紙張創作示意圖 (1 組 = 兩頁)