
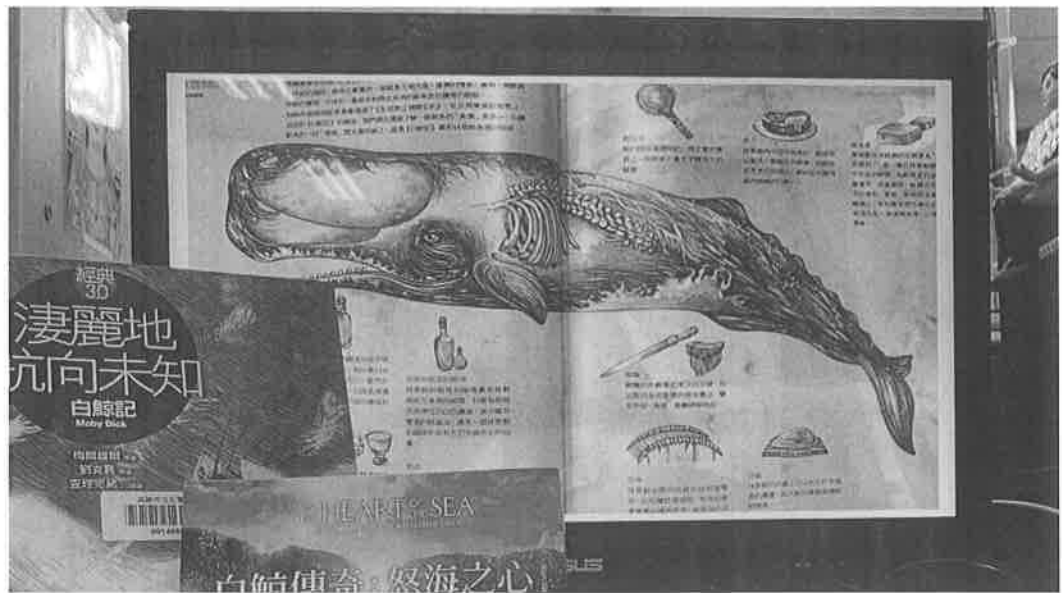


高雄市左營區左營國中109學年度推動海洋教育週實施成果

<p>普通班 班級數</p>	<p><u>62</u> 班</p>	<p>實施 年級</p>	<p><input type="checkbox"/>一年級 <input type="checkbox"/>四年級 <input checked="" type="checkbox"/>七年級 <input type="checkbox"/>十年級 <input type="checkbox"/>二年級 <input type="checkbox"/>五年級 <input checked="" type="checkbox"/>八年級 <input type="checkbox"/>十一年級 <input type="checkbox"/>三年級 <input type="checkbox"/>六年級 <input checked="" type="checkbox"/>九年級 <input type="checkbox"/>十二年級 <input type="checkbox"/>全校 <input type="checkbox"/>其它_____</p>
<p>本次海洋教育活動實施時間</p>	<p>實施日期：110年<u>05</u>月<u>18</u>日 星期<u>二</u> 實施時間：<input checked="" type="checkbox"/>融入領域課程實施 <input type="checkbox"/>晨光時間實施 <input type="checkbox"/>彈性時間 <input type="checkbox"/>綜合活動<input type="checkbox"/>校本課程實施<input type="checkbox"/>校外教學<input type="checkbox"/>其它_____</p>		
<p>本次教學活動運用主要之教學策略</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>講述法<input type="checkbox"/>繪本教學<input checked="" type="checkbox"/>影片欣賞及討論<input type="checkbox"/>體驗活動<input type="checkbox"/>實作活動 <input type="checkbox"/>校外參觀<input checked="" type="checkbox"/>分組討論與發表<input type="checkbox"/>其它_____</p>		
<p>主要融入領域 (可複選)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>國語文<input type="checkbox"/>英語<input type="checkbox"/>數學<input type="checkbox"/>自然<input type="checkbox"/>社會<input type="checkbox"/>健體<input type="checkbox"/>綜合<input type="checkbox"/>藝文<input type="checkbox"/>鄉土 <input type="checkbox"/>資訊<input type="checkbox"/>閱讀<input type="checkbox"/>校本課程<input type="checkbox"/>家政<input type="checkbox"/>童軍<input type="checkbox"/>其它_____</p>		
<p>校本課程</p>	<p>學校是否以海洋教育為主要校本(特色)課程<input type="checkbox"/>是<input checked="" type="checkbox"/>否</p>		
<p>海洋教育教學活動所屬範疇</p>	<p><input type="checkbox"/>海洋休閒(水域休閒、海洋生態旅遊) <input type="checkbox"/>海洋社會(海洋經濟活動、海洋法政) <input checked="" type="checkbox"/>海洋文化(海洋歷史、海洋文學、海洋藝術、海洋民俗信仰與祭典) <input type="checkbox"/>海洋科學(海洋物理與化學、海洋地理地質、海洋氣象、海洋應用科學) <input checked="" type="checkbox"/>海洋資源(海洋食品、生物資源、非生物資源、環境保護與生態保育)</p>		
<p>活動內容及 成果照片</p>			
	<p>活動說明： 本次教學設計從文學鉅作《白鯨記》起始，先概述內容，引導學生對小說內容有基本認知，進而導入課程主題：了解世界的捕鯨活動，並進一步探討其必要性以及捕鯨對於海洋生態之影響。</p>		



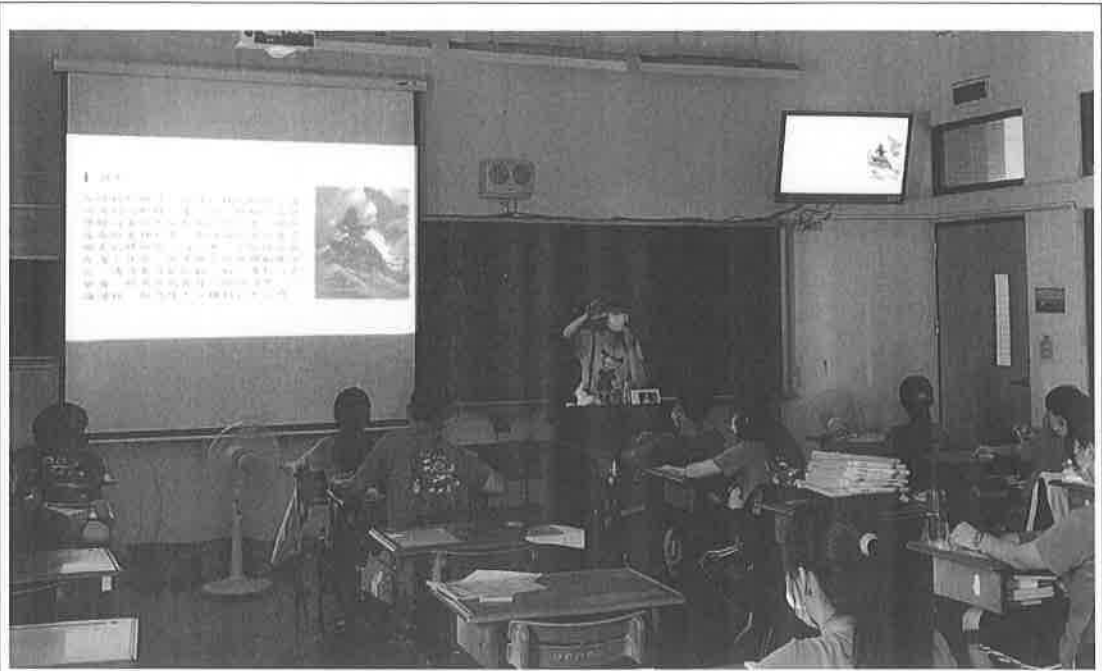
活動說明：

教材編纂以《淒麗地航向未知：白鯨記》（梅爾維爾原著，劉克襄譯註）、《白鯨傳奇：怒海之心》（拿塔尼爾·菲畢里克原著，李懷德譯）兩書為參考，讓學生了解早期西方的捕鯨文化是為了生存所需，鯨魚的各部位有許多利用價值，但獵殺過程中卻極為殘酷。反觀現代，因為科技進步，鯨魚已非生存必需品，但有些國家如日本太地町仍每年大量捕殺鯨豚，有「血色海灣」之稱，藉此讓學生思考及討論：此項活動是文化傳承？抑或生態浩劫？



活動說明：

介紹梅爾維爾《白鯨記》的文學地位、價值，以及啟發梅爾維爾的真實事件《白鯨傳奇：怒海之心》——1820年，美國南塔克特島的捕鯨船艾塞克斯號所發生與鯨魚搏鬥的殘酷船難。



活動說明：

討論捕鯨活動今、昔之必要，以及對於海洋生態的影響，並輔與書同名之電影《白鯨傳奇：怒海之心》片段給學生觀賞，以畫面的呈現，更身歷其境去了解捕鯨船船員在浩瀚大海中與抹香鯨對抗、和未知命運搏鬥的驚險歷程以及人性的試煉。

教學省思

海洋，是世界的生命脈動，也是台灣人生活的一部分，本次課程的設計中，既涵括文學範疇，亦銜接起世界今昔的海洋文化與生態，在設計教案、整理資料的過程，也學習到更多屬於海洋文化、生物、生態.....的知識，正所謂教學相長，能藉此和學生一同瞭解並討論，實是極為難得的經驗。

經過移民、外來海洋文化洗禮的台灣，也已發展出屬於自己的海島文化，並且潛移默化到生活中，無論是桌上的海鮮佳餚、海邊熱鬧的音樂祭，或是精彩的海上旅遊，都是一種親海的過程，在往後的課程之中，也將帶領學生來認識，屬於台灣的海洋文化

備註：如有校內實施計畫、學習單或其他附件成果，亦可一併附上。