

作品內容及創作理念說明

| | |
|-----------------------------|--|
| 參賽者姓名 | 旗津國中九年級 莊欣諭_優等 |
| 創作內容 | <p>夜裡的我與海</p> <p>日落了，天黑了。 月升了，燈亮了。 我獨自眺望著海的彼方 伴隨著令人感到寂涼的海風 盼望這片大海能帶走我心中那 令人憤怒的、 令人悲傷的、 令人痛苦的 如此一來， 也許我就能重拾那曾有的， 最真的情感了吧！</p> <p>海啊！你願意傾聽我對這人世間有多麼無法理解嗎？</p> |
| 作品介紹 （海洋詩創作理念說明） | <p>所謂「人生如戲」，指的就是戲劇裡的演員為了詮釋戲當中的內容而選擇戴上面具隱藏自己別人，而現實生活中亦然如此，每個人活著總是帶著不同的假面具，只為了隱藏自己最真實的情感與想法以保護自己或是獲取利益。可是，面具戴久了，難道不會累、不會悶嗎？</p> <p>因此我相信，每個人都在等待生命中那個可以卸下面具的時刻到來而努力活著，然而等待的過程是十分辛苦的，所以在那之前，每個人都應當找尋一個方式抒發音戴面具而產生的不適。</p> <p>以我個人來說，看海就是這個抒壓的方式，母親般溫柔的海風與像是給予希望般沒有盡頭的海洋將會把心中累積的不愉快帶往遙遠的彼方，且一去不復返，那感覺實在令人心曠神怡啊！這使我更加堅信未來的那個美好時刻將會給予所有人救贖，讓打從心底的笑容能夠在臉上發光發亮。</p> <p>即使現在的生活不順利、即使總是遇到挫折、即使已經無法理解這人世間——只要相信自己所堅信的事物，就能迎來雨過天晴後的彩虹，那豈不是很美好嗎？我真希望能讓大家在享受過我的文字後，能夠獲得力量並產生共鳴，為了那個美好的未來繼續打拼。</p> |