

作品內容及創作理念說明

參賽者姓名	旗津國中九年級 蔡彥汝_優等
創作內容	<p>海馬與夕陽</p> <p>「嘿!妳不起來看看我嗎?」 由陸地延伸的海馬， 拉著身子， 想問遠方的夕陽。</p> <p>夕陽看著海馬的身軀， 任海浪拍打，忍著痛傷。 眼淚沿著光線落下， 灑在海上，閃閃發光。</p> <p>「睡吧，我的孩子。」 夕陽為海馬， 披上黃昏色的被褥。 夕陽為海馬， 浮上輕柔色的巾紗。</p>
作品介紹 (海洋詩創作理念說明)	<p>基本上這首詩是我借景抒發情感，詩的故事是在敘述媽媽與孩子的事，小時候第一次在旗津看夕陽，是跟媽媽一起去海邊玩的時候，我們一起靜靜的在看夕陽落下，天空由火紅轉換成黑夜，但夕陽的畫面還是一直的留在我的腦中，因為它真的好美好美，而媽媽跟它一樣美，所以我把夕陽比做母親。</p> <p>而在旗后，有一個長得很像海馬的突堤，但是跟爸媽一起去看的時候，他們卻一直看不出來，但我跟其他的小孩子都能清楚的描述海馬在那裡，所以在我的印象中這隻海馬就代表著小孩子及他們的天真。</p> <p>隨著時間的流逝，我長大了，卻再也沒有機會和媽媽出去玩，也許天真像海岸被海浪侵蝕，經過歷練我已經是個獨立的大人，但也因此和爸媽容易離越遠，那些小時候和爸媽的美好，現在也只能回憶，只能留在那個天真的沙灘與夕陽，還有那個代表我的海馬。</p> <p>如果可以，我想要讓媽媽為它溫柔的披上紗巾，留在那個溫暖的地方。</p>