

## 作品內容及創作理念說明

參賽者姓名	旗津國小六年級 呂文綺_優等
創作內容	<p>小丑魚與海葵</p> <p>調皮的小丑魚，天真可愛， 橘色身體，黑白的條紋， 隨海葵一起跳舞。 緩緩前進像一艘潛水艇， 冉冉上升似一頂陽傘。 切莫靠近牠的棲息地， 海葵具毒，一摸，血流不止。 而大魚們仍舊吃不到牠， 危險來襲，牠能快速的躲進海葵裡， 及時逃進海底的安全基地。</p>
作品介紹 (海洋詩創作理念說明)	<p>我的創作靈感來自於參與學校淨灘活動後、同學的建議以及自己閱讀了一些介紹小丑魚的書籍等。同時，我也在電視上的「海底總動員」裡，看到了小丑魚所居住的珊瑚群，尼莫為了讓爸爸知道他很勇敢，於是游到船下，但要回來時卻被人類抓走了，也因此展開了一場爸爸找尋尼莫的冒險。</p> <p>海葵的外形像一朵花，十分美麗，但牠那看似花瓣的部位，其實是有毒的觸手，要用來捕捉獵物和防禦用的。由於構造簡單，當海葵用觸手捕捉到獵物後，會將其從口部推到消化腔消化吸收，再把剩於的殘渣一樣從口中排出。海葵一般會生活在岩石上，有時會慢慢的移動，牠和小丑魚互相幫忙、一起生存，所以沒有海葵，小丑魚也會消失。因此，我們應該好好愛護海洋，讓生態可以永續。</p>